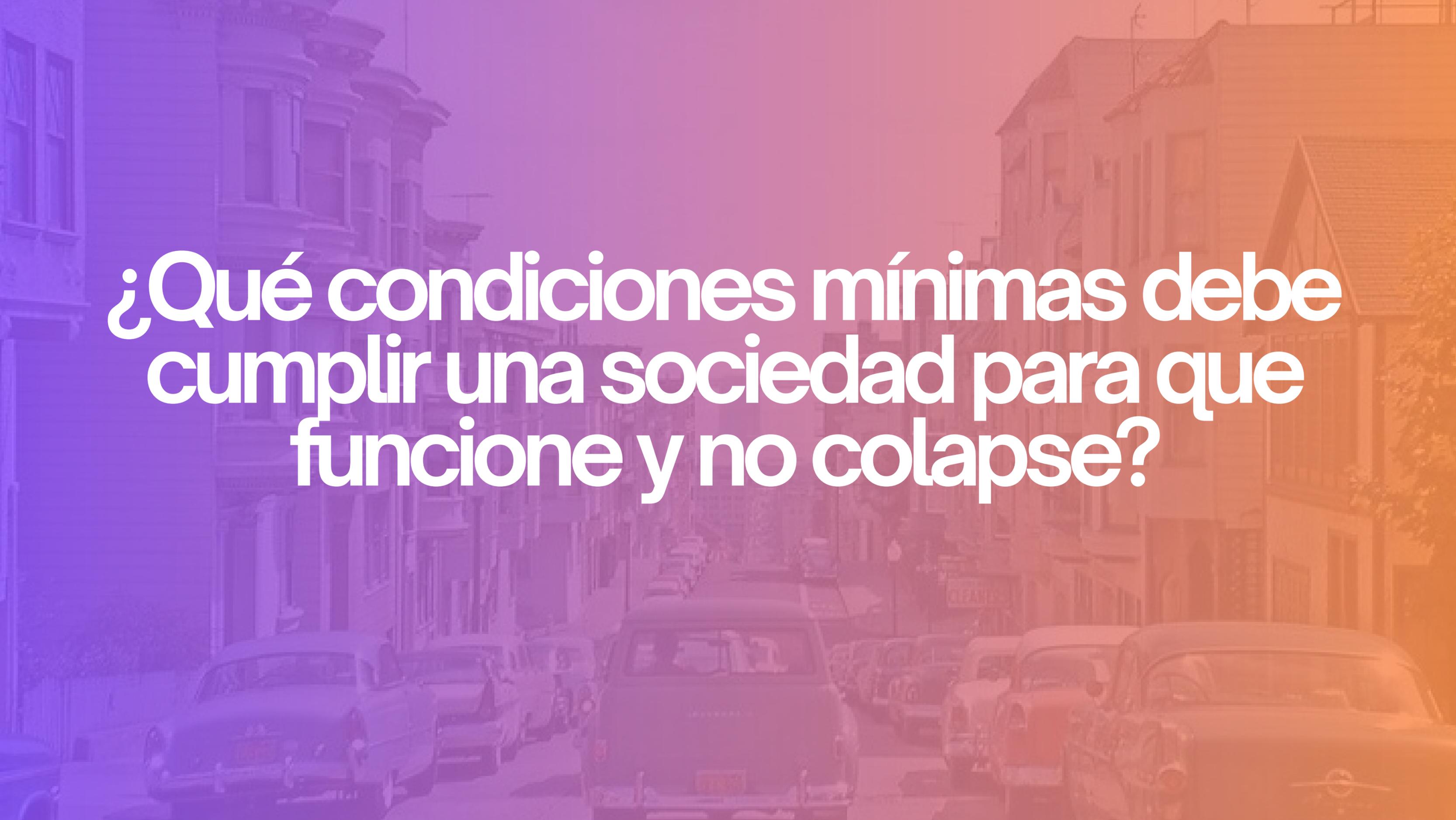




# El Sistema AGIL de Parsons

*Teorías Sociológicas de la Sociedad Moderna -2025*  
*Katherine Aravena Herrera*



**¿Qué condiciones mínimas debe cumplir una sociedad para que funcione y no colapse?**

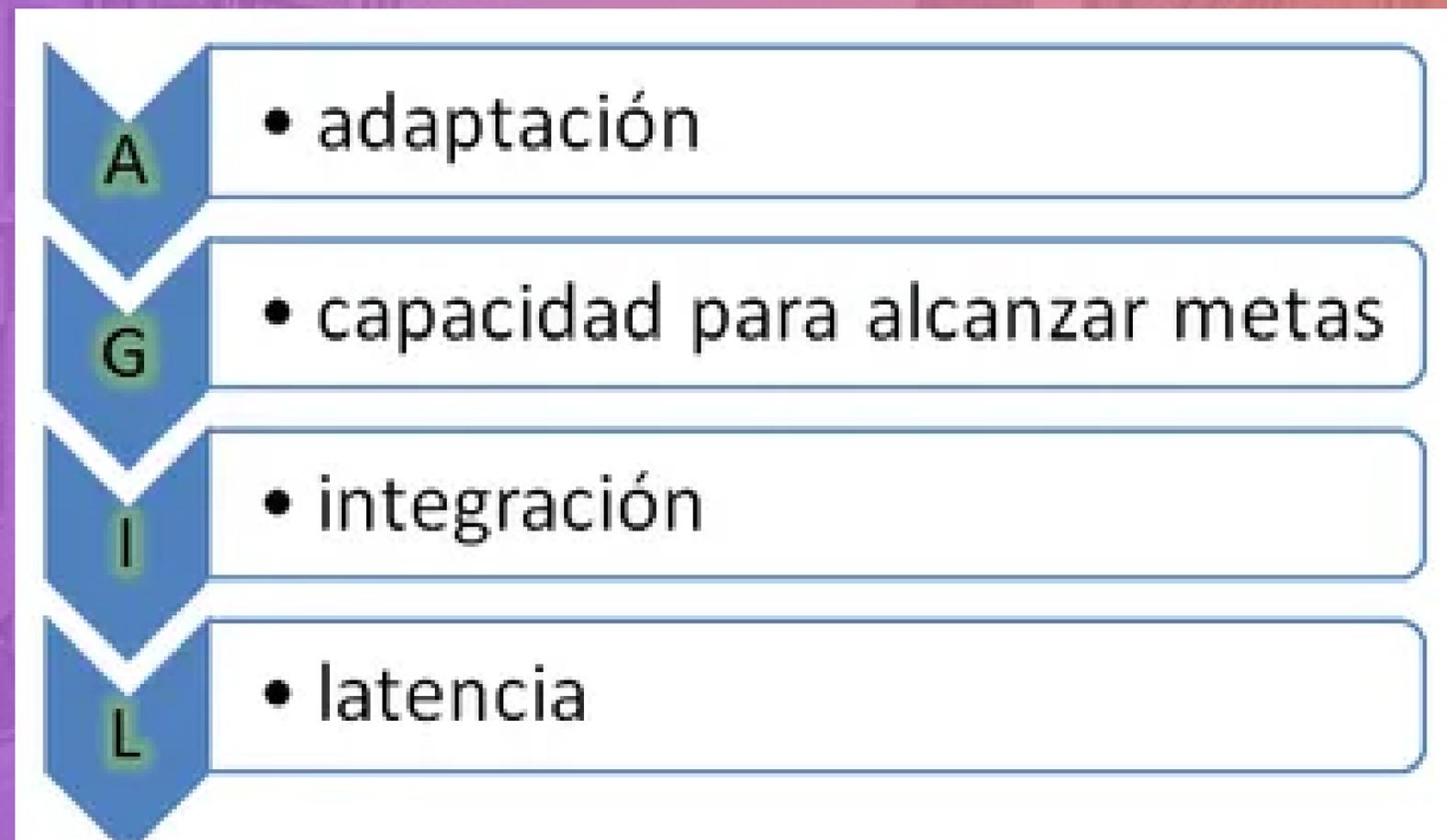
## Contexto de surgimiento:

- Década de 1950, en el marco de una sociología influenciada por la biología, la cibernética y la teoría de sistemas.
- Inspiración en los trabajos de R. Bales (análisis de pequeños grupos) y Parsons y Shils (variables patrones).
- AGIL se propone como una herramienta universal de análisis, aplicable desde interacciones micro hasta sistemas sociales complejos.



# ¿Qué es el esquema AGIL?

Todo sistema social debe resolver 4 funciones básicas para mantenerse operativo y estable. Estas funciones son universales:



# A – Adaptación

Todo sistema debe ajustarse al entorno externo y transformarlo para obtener los recursos necesarios para su supervivencia.

## ¿Qué resuelve?

La relación del sistema con el medio: crisis económicas, cambios tecnológicos, catástrofes naturales o migraciones.

## ¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema económico, que administra recursos escasos, organiza la producción, distribución y consumo

# G – Logro de Metas

Todo sistema necesita definir sus objetivos colectivos y disponer de mecanismos para alcanzarlos eficazmente.

## ¿Qué resuelve?

La orientación del sistema hacia fines comunes, estableciendo prioridades y decisiones estratégicas.

## ¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema político, encargado de planificar, decidir y movilizar recursos.

# I – Integración

El sistema debe coordinar internamente a sus miembros y garantizar la cohesión social mediante normas compartidas.

## ¿Qué resuelve?

La armonía interna entre partes del sistema: evita conflictos, facilita la cooperación, asegura la convivencia.

## ¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema normativo o legal, junto con las instituciones que regulan la vida social.

# L – Latencia

Todo sistema necesita reproducir sus valores fundamentales y motivar a sus integrantes a actuar en función de ellos.

## ¿Qué resuelve?

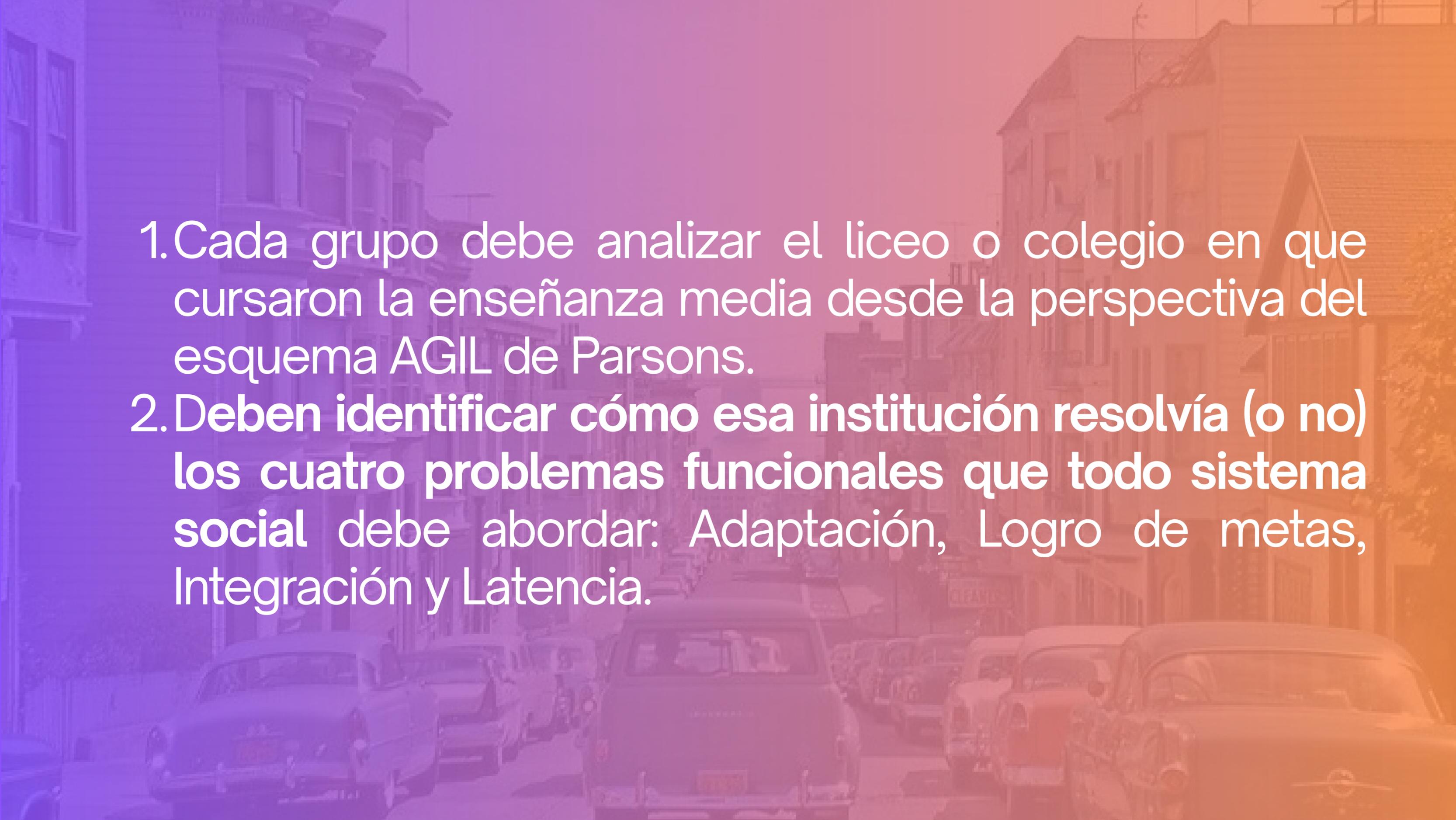
La transmisión y renovación simbólica y emocional del sistema. Evita la desintegración cultural.

## ¿Qué subsistema la cumple en la sociedad?

El sistema cultural (familia, escuela, religión, medios).

# Aplicación

The image features a background photograph of a street lined with multi-story buildings and vintage cars from the mid-20th century. The scene is overlaid with a color gradient that transitions from a deep blue on the left to a bright orange on the right. Centered over this background is the word "Aplicación" in a large, bold, white sans-serif font with a thick black outline.

- 
1. Cada grupo debe analizar el liceo o colegio en que cursaron la enseñanza media desde la perspectiva del esquema AGIL de Parsons.
  2. **Deben identificar cómo esa institución resolvía (o no) los cuatro problemas funcionales que todo sistema social debe abordar: Adaptación, Logro de metas, Integración y Latencia.**



## **A – Adaptación**

### **¿Cómo se adapta al entorno?**

El grupo responde a cambios en la industria musical (plataformas digitales), restricciones económicas (autogestión), y a los temas que movilizan a su audiencia (crisis sociales, territorios, juventudes).

### **¿Qué problema resuelve?**

Adapta sus estrategias de difusión, producción y financiamiento frente a un entorno cambiante y competitivo. Por ejemplo, usan redes sociales, tocan en ferias o eventos comunitarios, o graban en casas.

## **G – Logro de Metas**

### **¿Qué metas colectivas tiene el grupo?**

Quieren grabar un disco, tener visibilidad, presentarse en vivo, o transmitir un mensaje social o político. La organización del grupo (ensayos, composición, diseño de imagen) está orientada a lograr esos fines.

### **¿Qué problema resuelve?**

Coordina acciones para alcanzar metas artísticas, económicas o comunicativas compartidas.

# I - Integración

## ¿Cómo se organizan internamente?

Establecen roles dentro del grupo (productor, vocalista, gestor), reglas para tomar decisiones, y formas de resolución de conflictos. También se relacionan con otros actores del ecosistema: sellos, medios, organizaciones sociales.

## ¿Qué problema resuelve?

Garantiza la cohesión y la continuidad del colectivo, regulando tensiones internas y manteniendo un sentido de grupo.

# L - Latencia

## ¿Qué valores y visiones transmiten?

Difunden ideas sobre identidad, rebeldía, justicia social, barrio, memoria o comunidad. La música y su estética refuerzan un sentido de pertenencia e ideales compartidos.

## ¿Qué problema resuelve?

Reproduce los valores que motivan al grupo y a su audiencia. Les da sentido a lo que hacen y cohesionan a su comunidad.